

◆本展覧会の作品画像を、広報素材としてご提供いたします。

＜広報用画像使用に際しての注意＞

- ・本展覧会に関する記事以外の目的での画像使用は、ご遠慮ください。
- ・画像データを第三者に渡すことはご遠慮ください。使用後、画像データは速やかに消去していただきますようお願いします。
- ・画像は全図使用のみ、画像のトリミング、文字のかぶせはご遠慮ください。
- ・画像掲載の際には、画像クレジットを必ず記載してください。
- ・WEB 媒体・SNSに掲載する場合は、画像を 72dpi 以内に設定の上、ご使用ください。
- ・画像使用の際は、事実確認の為、必ず校正段階での原稿・映像等を事前提出くださいますようお願いいたします。
- ・掲載媒体については、1部を広報事務局に寄贈ください。
- ・動画の場合は録画DVD の寄贈、WEB サイトの場合は掲載URL をお知らせください。

◆読者プレゼント招待券の提供が可能です。※最大：2組4名

画像貸出の申請は、下記申込フォームよりお送りください。

申込フォーム：<https://forms.gle/Hf5PznXaDAegf8BP6>◀申込フォーム
二次元コード

◆広報用画像一覧

※No.8の作品は著作権料が発生します。媒体様で申請・著作権料のお支払いをお願いいたします。
ご希望の方は広報事務局までお問い合わせください。

No		キャプション	クレジット
1		コーネリア・パーカー 《コールド・ダーク・マター： 爆発の分解イメージ》 1991年 テート美術館蔵	Photo: Tate © Cornelia Parker. Courtesy Frith Street Gallery, London
2		ヴォルフガング・ティルマンス 《ザ・コック（キス）》 2002年 テート美術館蔵	© Wolfgang Tillmans, Courtesy of Maureen Paley, London; Galerie Buchholz; David Zwirner, New York
3		ダミアン・ハースト 《後天的な回避不能》 1991年 テート美術館蔵	Photographed by Prudence Cuming Associates © Damien Hirst and Science Ltd. All rights reserved, DACS & JASPAR 2026 G4170
4		テート・ブリテン	Photo © Tate
5		テート・モダン	Photo © Tate

No		キャプション	クレジット
6		グレゴール・ミューア	Photo © Tate
7		ヘレン・リトル	Photo © Tate
8		フランシス・ベーコン 《1944年のトリプティク (三幅対)の第2ヴァージョン》 1988年	
9		ギルバート&ジョージ 《裸の目》 1994年	Photo: Tate © Gilbert & George
10		ジリアン・ウェアリング 《ダンシング・イン・ペッカム》 1994年★	© Gillian Wearing, courtesy Maureen Paley, London; Regen Projects, Los Angeles and Tanya Bonakdar, New York
11		ジェレミー・デラー 《世界の歴史》 1997-2004年	Photo: Tate © Jeremy Deller
12		ヴォルフガング・ティルマンズ 《座るケイト》 1996年	© Wolfgang Tillmans, courtesy of Maureen Paley, London; Galerie Buchholz; David Zwirner, New York
13		トレイシー・エミン 《なぜ私はダンサーにならなかったのか》 1995年	© Tracey Emin

No		キャプション	クレジット
14		デレク・ジャーマン 《運動失調—エイズは楽しい》 1993年	Photo: Tate © The estate of Derek Jarman. Courtesy of The Keith Collins Will Trust
15		サラ・ルーカス《煙草のおっぱい （理想化された喫煙者の椅子 Ⅱ）》 1999年	© Sarah Lucas. Courtesy Sadie Coles HQ, London
16		グレイソン・ペリー 《私の神々》 1994年	© Grayson Perry. Courtesy the artist and Victoria Miro
17		マイケル・クレイグ＝マーティン 《知ること》 1996年	© Michael Craig-Martin. Courtesy the artist and Gagosian
18		トレイシー・エミン《モニュメン ト・バレー（壮大なスケール）》 1995-97年	Photo: Tate © Tracey Emin
19		メインビジュアル	

《報道関係者お問い合わせ先》

「テート美術館 — YBA & BEYOND 京都展」広報事務局（TMオフィス内） 担当：馬場・永井・西坂

MOBILE：090-6065-0063（馬場） 090-5667-3041（永井）

TEL：050-1807-2919 FAX：050-1722-9032 EMAIL：ybabeyond@tm-office.co.jp

展覧会会期：2026年6月3日（水）～9月6日（日）

TEL : 050-1807-2919 FAX : 050-1722-9032 EMAIL : ybabeyond@tm-office.co.jp