

大阪中之島美術館「日本美術の鉅脈展 未来の国宝を探せ！」【広報用画像貸出申込書】

展覧会会期：2025年6月21日（土）～8月31日（日）

◆本展覧会の作品画像を、広報素材としてご提供いたします。

<広報用画像使用に際しての注意>

- ・本展覧会広報目的での使用に限ります。使用可能期間は本展覧会期終了までとなります。
使用後はデータの破棄をお願いいたします。ただし、本展のレビュー記事についてはこの限りではありません。
- ・画像の二次使用はご遠慮ください。
- ・展覧会名、会期・会場名のほか、画像の使用時にはキャプション・画像クレジットを必ずご掲載ください。
- ・概要など確認のため、グラブリ・原稿の段階で本展覧会広報事務局までお送りいただきますようお願いいたします。
- ・掲載・放送後は、お手数ですが、掲載誌・同録DVDを広報事務局へ1部ご送付願います。
また、WEB媒体の場合は、掲載URLをお知らせください。

◆読者プレゼント招待券の提供が可能です。※最大：2組4名

画像貸出の申請は、下記申込フォームよりお送りください。

申込フォーム：<https://forms.gle/pZ4sEbsz69hkxtycA>



◀申込フォーム
二次元コード

◆広報用画像キャプション一覧

No	キャプション
1	伊藤若冲「釈迦十六羅漢図屏風」デジタル推定復元 2024年 八曲一隻 TOPPAN株式会社
2	伝岩佐又兵衛「妖怪退治図屏風」江戸時代（17世紀） 八曲一隻 紙本着色
3	伊藤若冲「竹鶏図屏風」寛政2（1790）年以前 二曲一隻 紙本金地墨画
4	円山応挙「梅鯉図屏風」天明7（1787）年 二曲一隻 紙本金地墨画
5	福島県指定重要文化財 雪村周継「瀟湘八景図帖」より「山市晴嵐」室町時代（16世紀） 画帖8面のうち1面 紙本墨画淡彩 福島県立博物館
6	重要文化財 式部輝忠「巖樹遊猿図屏風」室町時代（16世紀） 六曲一双 紙本墨画 京都国立博物館 展示期間：7月29日～8月31日
7	「築島物語絵巻」（部分）室町時代（16世紀） 卷子（二巻） 紙本着色 日本民藝館
8	長谷川巴龍「洛中洛外図屏風」江戸時代（17世紀） 六曲一隻 紙本金地着色
9	港区有形文化財 狩野一信「五百羅漢図 第22幅 六道・地獄」嘉永7年（1854）～文久3年（1863） 一幅 絹本着色 大本山増上寺
10	原田直次郎「素戔鳴尊八岐大蛇退治画稿」明治28（1895）年頃 油彩、キャンバス 岡山県立美術館
11	不染鉄「山海図絵（伊豆の追憶）」大正14（1925）年 紙本着色 公益財団法人 木下美術館
12	牧島如鳩「魚籃観音像」昭和27（1952）年 油彩、キャンバス 足利市民文化財団
13	重要文化財 日本遺産「人体文様付有孔鏝付土器」鋳物師屋遺跡出土 縄文時代中期中葉（紀元前3500～紀元前3000年頃） 南アルプス市教育委員会・ふるさと文化伝承館
14	チラシデータ

《報道関係者お問い合わせ先》

「日本美術の鉅脈展」PR事務局（TMオフィス内） 担当：馬場・永井・西坂

MOBILE：090-6065-0063（馬場） 090-5667-3041（永井）

TEL：050-1807-2919 FAX：06-6231-4440 EMAIL：nihon@tm-office.co.jp



1 釈迦十六羅漢図屏風



2 妖怪退治図屏風



3 竹鶏図屏風



4 梅鯉図屏風



5 山市晴嵐



6 巖樹遊猿図屏風



7

築島物語絵巻

8

洛中洛外図屏風



9

五百羅漢図

10

素戔鳴尊八岐大蛇退治画稿

11

山海図絵



12

魚籃観音像

13

人体文様付有孔罎付土器

14

チラシデータ

展覧会会期：2025年6月21日（土）～8月31日（日）

申込フォーム : <https://forms.gle/pZ4sEbsz69hkxtycA>



FAX : 06-6231-4440 E-MAIL : nihon@tm-office.co.jp

〒541-0046 大阪市中央区平野町4-7-7-8階 TMオフィス内「日本美術の鉅脈展」(媒体名) 係

TEL : 050-1807-2919 FAX : 06-6231-4440 EMAIL : nihon@tm-office.co.jp